



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE LETRAS E LINGÜÍSTICA
CURSO DE MESTRADO E DOUTORADO EM ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: ESTUDOS DOS LETRAMENTOS

CÓDIGO: PEL217

UNIDADE ACADÊMICA: ILEEL

OBRIGATÓRIA: ()

ELETIVA: (X)

CH TEÓRICA: 60

CH TOTAL: 60

EMENTA DA DISCIPLINA

Diferentes concepções de letramento. Novos letramentos, multiletramentos e letramento crítico. Letramentos, ensino e aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA

BAKHTIN, M. *The Dialogic Imagination: Four Essays*. Trad. Caryl Emerson and Michael Holquist. Austin: University of Texas Press, 1981.

BARTON, D.; HAMILTON, M. *Local literacies*. London and New York: Routledge, 1998.

COPE, B.; KALANTZIS, M. *Literacies*. London and New York: Routledge, 2012.

COPE, B.; KALANTZIS, M. *Multiliteracies*. Literacy learning and the design of social futures. London and New York: Routledge, 2000.

FREIRE, P. *Pedagogia da Tolerância*. São Paulo: Paz & Terra, 2013.

GEE, J. P. *Situated language and learning*. A critique of traditional schooling. New York and London: Routledge, 2004.

KLEIMAN, A. *Os significados do letramento*. Uma nova perspectiva. São Paulo: Mercado de Letras, 1995.

LANKSHEAR, C.; KNOBEL, M. *New literacies*. Everyday practices and social learning. Buckingham Philadelphia: Open University Press, 2003.

MENEZES DE SOUZA, L.M.T. O professor de inglês e os letramentos no século XXI: métodos ou ética? In: JORDÃO, C. M.; J. Z. Martinez; R. C. H. (orgs.) *Formação "desformatada"*. Práticas com professores de língua inglesa. Campinas: Pontes, 2011, p. 279-303.

ROJO, R. *Letramentos Múltiplos, escola e inclusão social*. São Paulo: Parábola, 2009.

SOARES, M. B. *Letramento*. Um tema em três gêneros. São Paulo: Autêntica Editora, 1998.

- STREET, B. (Ed.) *Cross-cultural approaches to literacy*. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
- STREET, B. Eventos de letramento e práticas de letramento: teoria e prática nos novos estudos do letramento. In: MAGALHÃES, Izabel (Org.) *Discursos e práticas de letramento*. Campinas: Mercado de Letras, 2012, p. 69-92.
- TAKAKI, N.; MACIEL, R. F. (orgs.) *Letramentos em terra de Paulo Freire*. Campinas: Pontes, 2014.
- BARTON, D.; HAMILTON, M.; IVANIC, R. *Situated literacies: reading and writing in context*. London and New York: Routledge, 2000.
- BRAGA, D. B. *Ambientes digitais*. Reflexões teóricas e práticas. São Paulo: Cortez Editora, 2013.
- BRASIL, Ministério da Educação. *Orientações curriculares para o ensino médio*. Linguagens, códigos e suas tecnologias. Brasília: MEC, 2006.
- BRITZMAN, D.P. *Practice makes practice*. A critical study of learning to teach. New York: State University of New York Press, 2003.
- CASTELL, S. de; LUKE, A.; EGAN, K. (eds.) *Literacy, society, and schooling*. A reader. Cambridge: Cambridge University Press, 1986.
- CLARK, H. et. al. *Critical language awareness*. Working Paper 1. Working paper series. Centre for Language in social Life. Lancaster University, UK, 1987.
- _____; IVANIC, R. *The politics of writing*. London and New York: Routledge, 1997.
- COPE, B.; KALANTZIS, M. *New learning*. Elements of a science of education. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
- FREIRE, P. *Pedagogia da esperança*. São Paulo: Paz & Terra, 2011.
- GEE, J. P. The new literacy studies: from ‘socially situated’ to the work of the social. In: BARTON, D.; HAMILTON, M.; IVANIC, R. *Situated literacies: reading and writing in context*. London and New York: Routledge, 2000.
- KLEIMAN, A. B. Letramento na contemporaneidade. *Bakhtiniana*, São Paulo, v. 9, n. 2, p. 72-91, ago./dez. 2014.
- KRESS, G. *Literacy in the new media age*. London & New York: Routledge, 2005.
- MENEZES DE SOUZA, L.M.T. Cultura, língua e emergência dialógica. *Letras & Letras*, v. 26, n.2, p.289-306, 2010.
- MONTE MÓR, W. Multimodalidades e comunicação: antigas novas questões no ensino de línguas estrangeiras. *Letras & Letras*, v.26, n. 2, p.469-476, 2010.
- MONTE MÓR, W. Convergência e diversidade no ensino de línguas. Expandindo visões sobre a diferença. *Polifonia*, v. 21, n. 29, p. 234-253, 2014.
- MUSPRATT, S., A. L.; FREEBODY, P. (eds.). *Constructing critical literacies*. Teaching and

learning textual practice (language and social processes). Sydney: Hampton Press, 1997.

ROJO, R.; MOURA, E. (org.). *Multiletramentos na escola*. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

STREET, B. V. *Literacy in theory and practice*. Cambridge University Press, 1984.

_____. *Toward an imperfect education*. Facing humanity, rethinking cosmopolitanism. Interventions: education, philosophy and culture. New York: Paradigm Publishers, 2010.

APROVAÇÃO

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade
Acadêmica

____/____/____