UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE LETRAS E LINGÜÍSTICA
CURSO DE MESTRADO E DOUTORADO EM ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Discurso, Subjetividade e Identidade			
CÓDIGO: PEL003		**UNIDADE ACADÊMICA: ILEEL**	
OBRIGATÓRIA: ( )	**ELETIVA: (X)**	**CH TEÓRICA: 60**	**CH TOTAL: 60**

EMENTA DA DISCIPLINA

As relações entre discurso, processos de subjetivação e práticas identitárias. Distinção entre práticas de subjetivação, processos de identificação e constituição de identidades.

BIBLIOGRAFIA

BAKHTIN, Mikhail. *Marxismo e filosofia da* linguagem. Trad. Michel Lahud; Yara Frateschi Vieira. São Paulo: Hucitec, 2006.

BAUMAN, Zigmunt. *Identidade:* entrevista a Benedetto Vecchi/Zigmunt Bauman. Trad. Carlos Alberto Medeiros. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

CANCLINI, Néstor García. *Culturas híbridas*: estratégias para entrar e sair da modernidade. Trad. Ana Regina Lessa, Heloísa Pezza Cintrão. 3. ed. São Paulo: EDUSP, 2000. (Ensaios latino-americanos 1)

DE CERTEAU, Michel. *A invenção do cotidiano*. Trad. Ephraim F. Alves; Lúcia E. Orth. Petrópolis: Vozes, 1996.

DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. *Mil platôs*: capitalismo e esquizofrenia – vol. 5. Trad. Peter Pál Pelbart. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1997.

FOUCAULT, Michel. *A arqueologia do saber*. Trad. Luiz Felipe B. Neves. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.

FOUCAULT, Michel. *A ordem do discurso*. Trad. Laura Fraga de Almeida. São Paulo: Loyola, 1999.

FOUCAULT, Michel. *As palavras e as coisas*: uma arqueologia das ciências humanas. Trad. Salma Tannus Muchail. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

GLISSANT, Édouard. Introdução a uma poética da diversidade. Trad. Enilce Albegaria Rocha. Juiz de Fora: Ed. UFJF, 2005.

HALL, Stuart. *Da diáspora*: identidades e mediações culturais. Org. Liv Sovik; Trad. Adelaine La Guardia Resende et al. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2003.

PÊCHEUX, Michel. *Semântica e Discurso*: uma crítica à afirmação do óbvio. Trad. Eni Orlandi et al. Campinas: Ed. UNICAMP, 1997.

APROVAÇÃO

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso ____/____/____	Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade Acadêmica ____/____/____